

La Voix, miracle permanent

La Voix, sommet de tout ce que le corps vivant manifeste, est l'oeuvre grandissante de notre personnalité en devenant à partir de la naissance.

Elle est à la fois pleine d'un potentiel extraordinaire et pleine de toutes les traces laissées par les événements de la vie.

Le parcours humain par excellence est de commencer par apprendre à se percevoir soi-même puis à dire et se dire "Je".

Les étapes qui jalonnent ce chemin renforcent, identifient : le Sujet.

Elles sont repérables par bien des signes de son expression, tout particulièrement par les vibrations, les variations de sa voix.

Cette réalité n'échappe pas au monde high tech-contemporain qui prépare la future signature de l'individu humain à partir de sa voix.

La voix, future signalétique de l'identité ? L'avenir en juge-ra ! Peut-être pas si simple ? Et pour quels futurs dégâts ?

En attendant, mieux connaître notre voix, l'identifier, l'appivoiser, la soigner, l'accepter, augmentera notre confiance, notre estime de nous-mêmes et facilitera notre vie.

Origine

Pour l'être humain, au tout début de son existence, la voix est un processus vibratoire primordial qui l'entoure.

Dont il n'est pas auteur, dont il est imprégné.

Dans lequel il baigne, inconscient, au sein des eaux matricielles.

Douce, la vibration le tranquillise, le rassure.

Enjouée, elle le stimule.

Puissante, elle l'impressionne, l'intrigue.

Agressive, morne, heurtée, elle lui fait entrevoir que le monde où il arrive n'est pas que lumière et douceur...

Que ressent-il alors ce nouveau passager débarqué sur cette planète ?...

Naissance

Une heure du matin, le ciel est encore pur de sa limpide froideur. La lune brille en plein milieu, à peine diminuée d'un pan de sa ronde et blanche clarté...

Un enfant a engagé sa tête dans le passage que sa mère lui offre en donnant ce qu'elle peut de ses efforts, et hélas par-fois de ses douleurs, pour lui permettre de jaillir au monde...

Pour l'être qui arrive, il s'agit de l'aboutissement de neuf mois de préparation dans la douceur aquatique de la matrice. Et c'est le moment le plus dur... lourd de conséquences, mais d'une telle richesse : **il est le premier enseignement de l'approche de la vie.**¹

Désirer, oser, lutter, ne pas craindre l'inconnu, ne pas s'abandonner au moment du "passage", avoir confiance en cet inconnu si incommensurablement différent, ne pas regretter la matrice, il est trop tard. S'ouvrir à la présence de celle qui lutte avec soi pour aider à l'accomplissement ! Pousser... Elle-aussi doit pousser, effort sportif, d'endurance, combat, et soudaine incroyable sensation du vide ; et si tout va bien, de légèreté, d'infinie différence, d'accueil chaleureux.....

On s'affaire autour du lieu de l'exploit.

Enfin il sort...

Une bouche immense s'ouvre pour la première fois...

Un soupir ? un étonnement ?

¹ Il est possible de constater sur bien des comportements de notre personnalité les traces laissées par ce premier « passage », marquant tous les passages suivants d'une trace bien caractéristique.

Naissance du Je

Longue aventure... De jour en jour, la voix de l'enfant se localise, se formule, se dessèche ou s'enrichit, se timbre... puis au fil des mois... devient le support précieux de la parole.

Mais !

Dans notre culture occidentale, trop souvent et trop tôt, elle se coupe des sensations, des émotions, pour s'intellectualiser - exagérément !

C'est alors que l'immense dualité de la civilisation faite d'autant de promesses que de dangers, le guette.

Ce Je venu d'univers si vastes, si subtils, longtemps im-puissant à se reconnaître lui-même, à se situer dans le monde extérieur - peut avoir la chance d'être doté d'une force inté-rieure telle qu'il ne se perdra jamais de vue dans l'accomplisse-ment de la quête et de la mission qu'il sent vivre en lui...

Mais hélas, survivre peut être terni de graves contraintes. Je, risque de s'égarer dans des voies incertaines, douloureuses, parfois tragiques...

On aide l'enfant à grandir,

On le pousse vers le monde,

On le force,

On l'empêche parce qu'il gêne,

On l'empêche en croyant l'aider...

Chose évidente : vivre à tout prix génère une "césure", et la césure génère l'apparition du Je égocentré, le "petit je" - appelons-le "ego" - qui très vite se substitue plus ou moins à Je, le grand et véritable centre de l'être, trop jeune encore pour assumer pleinement l'immensité de ce que représente son "incarnation" et d'en tenir les rênes... .

*Que devient ce jeu entre « Je » et
« ego » dans la vie d'un être humain ???
En quoi cela impacte-t-il la qualité
de notre Voix ???*

La suite dans l'ouvrage : « La Voix enjeu du Je »
de Jean Lucien Jacquemet...

Voir détail et bon de commande :

<http://www.lesvoiesdelavoix.fr/edition/la-voix-enjeu-du-je-le-livre>